

Oficina de
Transferencia de
Resultados de
Investigación

La UGR y la Junta de Andalucía impulsan la “Cátedra de Patrimonio y Artesanía Centro Albayzín-UGR”

09/11/2023

Esta nueva cátedra, que estará dirigida por el catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Granada, Rafael López Guzmán, permitirá poner al servicio de la sociedad, de las empresas e instituciones vinculadas al patrimonio y del sector artesano, todo su conocimiento y fuerza investigadora a través del análisis de la evolución de la actividad profesional, el perfeccionamiento técnico y metodológico que fomente la competitividad del tejido productivo y el empleo de calidad.



Además, la “Cátedra de Patrimonio y Artesanía Centro Albayzín-UGR” permitirá avanzar en la transferencia de la investigación aplicada tanto a las empresas artesanas, como a los centros de formación profesional que conforman una amplia red de espacios de enseñanza aprendizaje de las técnicas artesanales tanto en nuestro país como en el exterior, y por otro lado, al resto de entidades, instituciones y tejido asociativo profesional que colaboran y participan de las actividades del Centro de Referencia Nacional de Artesanía.

Premios de “Artesanía: Patrimonio, Empresa y Sociedad”

Otra de las actuaciones que se van a desarrollar es promover el intercambio de ideas y buenas prácticas en materia de competencias profesionales tanto para los activos del sector, como para el profesorado y estudiantes, siendo fundamental por ello, promover que la artesanía forme parte del ámbito investigador desde la base, con acciones como los Premios al mejor TFM y TFG en materia de “Artesanía: Patrimonio, Empresa y Sociedad” que se han entregado en este acto.

Estos premios, convocados por el Centro de Referencia Nacional de Artesanía, Centro Albayzín y la Cátedra de Innovación y Proyección Social de la Universidad de Granada, tienen como objetivo impulsar la investigación relacionada con la Artesanía en todas sus facetas de carácter patrimonial, empresarial y social. Bajo

el lema ‘Investiga en Artesanía’ y están dirigidos a estudiantes investigadores/as que se hayan interesado por la Artesanía en la elaboración de sus trabajos fin de grado (TFG) o fin de master (TFM).

Los galardonados han sido:

- Premio a mejor Trabajo Fin de Grado a Ana Rosa Martín Vela de la Universidad de Granada.
- Premio a mejor Trabajo Fin de Máster a Alberto Muñoz Santos de la Universidad de Sevilla.
- En la presentación, además del rector y la consejera, se ha contado con las intervenciones de Carlos Sampedro Matarín, director de Transferencia e Innovación de la Universidad de Granada y Antonio Suárez Martín, director del Centro de Referencia Nacional de Artesanía. María José Calvo, responsable del área de I+D+i del Centro de Referencia Nacional de Artesanía y secretaria del Jurado, ha dado lectura del acta de los estudiantes galardonados que han asistido al acto.

Fuente: Canal UGR